

유튜버 무단 사용 음악, 플랫폼 배상 책임은



박 상 오 변호사의
콘텐츠 법률 산책

오늘날 콘텐츠 업계의 무대는 사실상 온라인 플랫폼으로 옮겨 갔다고 해도 과언이 아니다. 그런데 플랫폼의 이용자가 타인의 음악이나 영상 등을 무단으로 사용해 저작권을 침해하는 경우, 그 콘텐츠가 유통되도록 장(場)을 제공한 플랫폼 업체도 함께 책임을 져야 하는지가 종종 문제된다. 침해행위를 직접 한 것은 이용자이지만, 정작 배상 능력이 있는 쪽은 플랫폼인 경우가 많기 때문이다.

결론부터 말하면, 플랫폼에 침해 게시물이 존재한다는 사실만으로 곧바로 플랫폼 업체에게 책임을 지울 수는 없다. 우리 저작권법은 일정한 요건을 갖춘 ‘온라인서비스제공자(OSP)’에 대해서는 그 책임을 제한하고 있기 때문이다(저작권법 제102조, 제103조 등). 예컨대, ‘복제·전송자의 요청에 따라 저작물 등을 온라인서비스제공자의 컴퓨터에 저장하는 행위 또는 정보검색 도구를 통해 이용자에게 정보통신망상 저작물등의 위치를 알 수 있게 하거나 연결하

는 행위’에 대해서는 ▲온라인서비스제공자가 침해행위를 통제할 권한과 능력이 있을 때에는 그 침해행위로부터 직접적인 금전적 이익을 얻지 않을 것 ▲온라인서비스제공자가 침해를 실제로 알게 되거나 제103조 제1항에 따른 복제·전송의 중단요구 등을 통해 침해가 명백하다는 사실 또는 정황을 알게 된 때에 즉시 그 저작물 등의 복제·전송을 중단시켰을 것 ▲복제·전송의 중단요구등을 받을 자를 지정해 공지했을 것 등의 요건을 모두 충족하면 면책이 이뤄지는 식이다.

대법원 역시 침해 게시물의 불법성이 명백하고, 권리자로부터 구체적·개별적인 삭제·차단 요구를 받았거나 그 게시 사정을 인식할 수 있었음이 외관상 명백하며, 기술적·경제적으로 그 게시물에 대한 관리·통제가 가능한 경우에 한해 플랫폼의 방조 책임을 인정함으로써 부작위에 의한 방조 책임의 성립 요건을 엄격하게 보고 있다(대법원 2010. 3. 11. 선고 2009다4343 판결 등).

이러한 법리가 잘 드러난 최근 판결이 있어 소개한다. 한 음악저작권 신탁관리단체(원고)가 해외 온라인 방송 플랫폼 운영사(피고)를 상대로, 플랫폼 이용자(스트리머)들이 음악저작물을 무단 사용했으니 약

86억원을 배상하라며 소를 제기한 사건이다.

법원은 절차적인 이유 등으로 이 사건 소를 각하했지만, 본안에 관해서도 플랫폼의 방조 책임을 부정했다. 피고가 권리자의 신고에 따라 침해 게시물을 삭제하는 ‘통지 및 삭제(Notice and Takedown)’ 절차를 운영하고, 자동 프로그램으로 VOD 속 무단 음악을 음소거하며, 반복 침해자의 계정을 정지·해지하는 등 기술적·경제적으로 가능한 범위에서 적절한 조치를 해 왔다는 것이다. 나아가 법원은 매일 방대한 양이 송출되는 실시간 스트리밍 콘텐츠를 플랫폼이 일일이 사전에 점검하도록 요구하는 것은 지나친 의무를 부담시키는 것이고, 이는 오히려 콘텐츠의 자유로운 유통을 위축시킬 우려가 있다고 봤다.

이번 판결은 플랫폼 사업자라면 통지 및 삭제 절차 등 합리적인 침해 대응 체계를 갖추는 것이 책임 제한의 출발점임을, 권리자라면 막연한 주장에 그칠 것이 아니라 침해물을 구체적으로 특정해 삭제·차단을 요구하는 것이 권리 구제의 핵심임을 함께 보여 주고 있다. 플랫폼을 둘러싼 관리관계가 복잡해질수록 곱씹어 볼 만한 판결이다.

/법무법인 바른

사면초가에 빠진 2금융



기지 수첩
안 재 선
(금융부)

3년 6개월 만의 기준금리 인상으로 제2금융권이 사면초가에 빠졌다. 금리 인상으로 자금 조달 비용 압박이 커진 가운데 수익성 개선 역시 쉽지 않을 것으로 전망되던 서다.

한국은행은 최근 기준금리를 2.50%에서 2.75%로 인상했다. 한은의 긴축 기조가 본격화된 것이다. 신현송 한은 총재는 “항후 통화정책은 금리 인상 기조를 이어 나갈 필요가 있다고 판단된다”면서 하반기 추가 금리 인상 의지도 내비쳤다.

이에 따라 제2금융권의 자금 조달 비용이 커질 전망이다. 카드사와 캐피탈사의 경우 기준금리가 밀어 올린 시장금리가 여신전문

금융채권(여전채) 금리 상승으로 이어진다. 저축은행도 다르지 않다. 기준금리 인상으로 자금 조달 비용이 확대될 가능성이 커졌다.

자금 조달 비용이 증가하면 금융권은 대출금리를 올려비용을 상쇄하려 한다. 금융권의 기본은 대출 장사기 때문이다. 기준금리 인상 시기마다 시장이 대출금리 상승분예에 민하게 주목하는 이유도 여기에 있다.

그러나 포용 금융이라는 단어가 끼어들면 상황은 달라진다. 특히, 2금융의 경우 더 그렇다. 포용 금융 그늘 아래 취약차주를 주고 객으로 하는 2금융권이 저신용자 중심으로 금리를 높여대출 상품을 제공하기란 쉽지 않기 때문이다.

한 신용평가사 수석연구위원은 “카드론을 중심으로 하는 대출성 상품의 경우 시장금리 상승 시 대출금리 인상으로 운용수익률 개선이 일정 수준 가능하나 금융당국의 포용 금융

정책 등을 고려할 때 시장금리 상승 수준에 비해 대출금리 인상 수준은 상대적으로 낮을 것”이라고 평가했다.

저축은행 썸뽕도 복잡해진다. 역시 들어오는 돈의 원가는 비싸졌는데 나가는 돈, 즉 대출이자지는 올리지 못하는 실정이다. 예대미진 축소에 연체율 상승 우려까지 더해지면 대출 취급도 기존보다 더 보수적으로 이뤄질 수밖에 없다.

수익성이 무너지면 피해는 결국 취약차주에게 돌아간다. 비용 상승으로 카드·저축은행 등 2금융의 신용대출 공급 여력이 줄어들고, 수익성이 호전되지 않는다면 중저신용자의 자금 마련은 더 어려워진다. 여기저기서 제기되고 있는 2금융의 업난 시그널에 예의 주시해야 한다. 어디서든 위기가 도래했을 때 가장 먼저 무너지는 곳은 가장 아래, 가장 취약한 지점이기 때문이다.

/wotjs4187@metroseoul.co.kr

재미로 보는 오늘의 운세 7월 20일 (음 6월 7일) 포춘토리(www.fortunetory.com)



48년생 해야 할 일은 아직 너무나도 많습니다. 60년생 남다른 노력이 필요한 시기입니다. 72년생 지금은 쉴 때가 아닙니다. 84년생 귀하에게 큰 변화가 올 수 있습니다.



49년생 약간의 손해를 볼 우려가 있는 하루입니다. 61년생 대인관계를 주의하세요. 73년생 작은 트러블이 일어나게 될 것입니다. 85년생 상대방의 입장도 한번쯤은 헤아려주는 아량이 필요합니다.



50년생 주위와 보조를 맞추며 업무에 임한다면 걱정할 것은 없습니다. 62년생 생각지도 않은 수입이 들어오게 됩니다. 74년생 아주 기분 좋은 일이 생길 수 있습니다. 86년생 옛 친구에게 전화가 옵니다.



51년생 선물이 들어올 수 있습니다. 63년생 화식이나 모임 등에서 행운을 얻을 암시가 있습니다. 75년생 건강에 신경을 쓰는 것이 좋겠습니다. 87년생 지나친 음주는 정신 건강에 좋지 않습니다.



52년생 구설을 조심하고 증개인을 통하세요. 64년생 옳은 일이 아니나 어쩔 수 없이 관여하게 되니 마음만 아롭니다. 76년생 구원의 손길이 다가옵니다. 88년생 남녀간의 일에는 신중하세요.



53년생 너무 많은 것을 바라고 있습니다. 65년생 자신부터 다스려야 합니다. 77년생 잠시 휴식을 취하는 것이 낫습니다. 89년생 능력 이상의 일을 하게 됩니다.



54년생 상쾌하고 좋은 날이 될 것입니다. 66년생 배울 수 있는 일이 있다면 열심히 하세요. 78년생 불분명한 행동은 주위로부터 신용을 잃게 됩니다. 90년생 대인관계에 신경을 써야 할 시기입니다.



55년생 좋을 때도 있는것처럼 나쁠때도 있는 법입니다. 67년생 할 일이 아직도 태산입니다. 79년생 자기 자신의 중심이 되어야 합니다. 91년생 자기 자신의 중심이 되어야 합니다.



56년생 귀하의 의사를 확실하게 밝히세요. 68년생 더욱 많은 노력이 필요합니다. 80년생 부부간의 갈등이 우려됩니다. 각별히 신경써주세요. 92년생 불확실한 일은 추진하지도 마세요.



57년생 어려운 사람들을 돕는 것보다 더 좋은 일은 없습니다. 69년생 시작부터 모든 것이 잘 되지 않습니다. 81년생 큰 손실을 보게 됩니다. 93년생 여행을 떠나세요.



58년생 인내와 끈기를 가지고 극복해 나가주세요. 70년생 검소한 생활을 해 나가게 되면 앞으로의 길이 평탄할 것입니다. 82년생 마음을 굳게 먹는 것이 좋을 것입니다. 94년생 일손을 놓고 쉬고 있을 때가 아닙니다.



59년생 바쁘게 움직여야 할 시기를 만날 것입니다. 71년생 잠시 쉬는 것도 좋겠습니다. 83년생 부단한 노력이 필요합니다. 95년생 어렵게 곤경을 빠져나오니 이번엔 또 다른 역경이 기다리고 있습니다.



김상회의四季 형법이 필요한 이유

뉴스를 보면 거의 날마다 무서운 범죄 소식이 들려온다. 누군가를 다치게 하거나, 남의 물건을 훔치거나, 사기를 쳐서 가정을 파탄 내는 이야기들이다. 이런 뉴스를 들 때마다 사람들은 분노하면서 큰 벌을 줘야 한다고 말한다. 범죄를 저질렀을 때 처벌하는 법이 형법이다. 형법은 국가가 사용할 수 있는 강력한 무기이면서 사회를 통제하는 기준선이다. 형법은 범죄와 형벌에 관한 법이다. 어떤 행위를 저지르면 범죄가 되는지 정하고, 범죄에 대해 어떤 처벌을 내릴지를 규정한다. 말하자면 이런 행동은 하면 안 된다는 기준을 정하는 법이라고 할 수 있다. 사람을 폭행하거나, 남의 물건을 훔치거나, 사기를 치는 행위를 하면 왜 처벌받는지 그 근거를 담고 있는 게 형법이다.

이렇게 보면 형법은 사람을 처벌하기 위한 법처럼 보인다. 실질적으로는 사회 질서를 유지하고, 일상생활을 하는 사람들의 안전을 지켜주기 위한 법이다. 형법의 가장 중요한 역할은 사회 보호다. 형법 같은 규정이 없다면 아마도 악육강식이 판치는 무법천지가 될 것이다. 힘이 강한 사람이 약한 사람을 마음대로 괴롭혀도 막을 방법이 없다. 형법은 그런 짓을 하면 처벌받겠다고 사회 구성원에게 경고한다. 경고는 범죄를 예방하고 일반 사람들이 범죄의 공포에서 벗어나 안전하게 생활할 수 있는 사회안전망을 제공한다. 사회공동체를 유지하는 방어망을 갖추는 셈이다. 또 형법은 포악하고 위험한 범죄자로부터 사회를 보호하는 역할도 한다. 살인이나 강도 같은 중범죄를 저지른 사람을 강력하게 처벌하고 사회로부터 격리함으로써 시민들이 범죄 위협에서 벗어나게 한다. 누군가의 폭력으로부터 안전하게 살아가고, 사기를 당했을 때 국가가 범인을 처벌하고, 밤길을 안심하고 다닐 수 있는 것도 형법이 있기에 가능하다.

‘김상회의 사계’에서는 애독자를 위해 전화·방문상담을 해드립니다.

김상희 역학연구원02) 533-8877 / www.saju4000.com



메트로미디어

서울시 종로구 자하문로17길 18. TEL: 02)721-9800, FAX: 02)730-1551

발행·편집인	이장규	편집국장	윤휘중
인쇄인	중앙일보(주)		
광고문의 / 독자센터	02)721-9851, 9826 / 02)721-9861		
일간 메트로	서울 가00206	2002년5월28일 제5955호	
일간 메트로경제	서울 가50111	2017년3월09일 제2059호	

본지는 한국신문윤리위원회의 서약서로서 신문윤리강령을 준수합니다.

매일매일 두뇌트레이닝

신작 기획

스도쿠365

3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

5	4			3		2		9
			9		4			3
8			2					
	2			5		9	7	
1			4	9	2			6
	6	7		4			5	
					5			8
4			8		6			
2		8		6			9	7

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4					5			6
	7			1	3	9	4	
	6	2				5		
5	8		3		2			
	3						1	
			1		4		6	3
		4				2	5	
	4	7	5	6			3	
1			8					7

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2	7	5	6	9	1
2	9	8	1	4	3	7	5	6
9	5	3	6	2	7	4	1	8
1	4	6	8	9	7	5	3	2
7	8	5	3	1	4	2	9	6
6	1	9	7	8	3	5	2	4
3	7	2	5	1	4	9	6	8

문제풀이: 3X3 �도쿠 X는 가로세로, 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 화색 9개에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

4	6	7	9	5	8	1	2	3
5	2	1	8	9	6	3	7	4
8	3	4	2					