

소송 전 반드시 챙겨야 할 '보전처분'



김대혁 변호사의
슬기로운 법 생활

금전다툼으로 판결을 받은 후에 상대방이 만약 재산이 없다면, 다소 과장해서 판결문을 휴지조각에 불과하다. 채무자의 책임 재산이 존재하지 않을 경우 등의 상황에서 이를 집행할 수 없기 때문이다. 그래서 본안소송을 시작하기 이전에 가압류, 가처분 등 보전소송은 필수적으로 검토되어야 한다. 보전소송 관련 비용을 아끼기 위해 이를 생각하고 본안소송을 진행할 경우 나중에 큰 문제가 될 수 있다.

먼저, 금전이행청구와 관련해서는 가압류가 선행되어야 한다. 가압류는 본안소송 과정에서 상대방의 재산을 묶어두는 효과를 가진다. 가압류는 상대방의 재산권 행사에 치명적인 제약을 가하기 때문에, 상대방으로서도 큰 피해를 입을 수 밖에 없다. 당장, 본인이 사용하는 예금계좌가 가압류된다면 그 예금계좌에 예치된 예금을 사용할 수 없고, 카드대금, 월세 이런 생활형 지출을 할 수 없게 된다. 법원에서는 이러한 채권 가압류보다는 부동산 가압류를 우선적

으로 고려하도록 요구하고 있다.

다음으로 가압류를 함에 있어, 앞서 살펴본 채무자 측의 피해를 고려해 법원에선 부당한 가압류를 최대한 제한하고자 한다. 이때 활용되는 것이 담보의 제공이다. 가압류의 발령을 위해서 채무자가 입을 수 있는 피해를 담보하기 위해 채권자에게 담보를 요구하는 것이다. 이때 요구되는 담보는 현금 또는 현금에相当的 보증보험증권이 존재한다. 만일 전액을 보증보험증권으로 갈음할 수 있다면 비용부담을 덜 수 있지만, 일부 현금의 담보를 요구하는 경우에는 채권자로서도 만만치 않은 부담이 된다.

이제 가압류를 신청하게 되면 보전법원 으로서는 피보전권리와 보전의 필요성을 심사한다. 통상 보전의 필요성보다는 피보전권리의 소명이 충족이 이뤄졌는지를 살펴본다. 쉽게 말하면, 정말 채무자에게 금전채권이 있는지를 확인하는 것인데, 이는 본안소송 절차에서 요구하는 증거의 정도보다 다소 완화되어 있는 소명의 정도이다. 이때 소명이란 법관으로 하여금 일을 확실하다고 추측할 정도의 개연성을 갖추게 하는 것을 의미한다. 소명의 방식은 그 종류의 제한이 없으나 즉시 조사할 수 있는 것에 한하게 된다. 따라서 통상적으로 서

유자료를 심사하는 방식으로 이루어지게 된다.

한편 가압류 결정이 내려지면, 채무자는 가압류결정에 불복해 이의신청을 제기할 수 있다. 특히, 임차인이 있는 부동산 가압류의 경우 부동산 소유자인 채무자에게 임차인 회전에 큰 타격을 줄 수 있기 때문에, 가압류 이의절차를 거쳐 가압류 등기를 말소하길 원한다. 이때 피보전권리의 소명이 부족하다는 점을 주장할 수도 있으나, 설령 피보전권리의 소명이 존재하더라도 현금 또는 현금에相当的 보증보험증권의 공탁을 담보조건으로 가압류 이의신청을 받아 주기도 한다. 만약, 채무자로서 가압류 해제가 매우 필요한 상황이라면 담보를 제공해서라도 가압류를 해제해야 할 것이다.

이때 보증보험증권은 가압류를 제기할 때 보증보험증권을 담보로 발급받는 것과 유사하다. 실무에서는 가압류 인용시 보증보험증권의 발행보다, 가압류 이의의 인용시 보증보험증권의 발행이 더 어렵다. 즉, 증권의 발급이 거절될 가능성이 높다. 채무자의 신용에 따라 다르지만, 보증보험증권 조건으로 가압류 이의가 인용된 경우 해당 보증보험 상품의 손해율이 다소 큰 것에 기인한 것으로 보인다. /법무법인 바른

기억상실



기저수첩
서예진 (정처부)

39년 만의 개헌 시도가 무산됐다. 임기 만료를 눈앞에 둔 우원식 국회의장은 20분간 국민의힘이 필리버스터를 예고한 데 대해 열변을 토했다. "답답하다"며 산회를 선포한 우 의장은 의사봉을 힘껏 내리치며 산회를 선포했다. 발인 중 눈물을 흘치기도 했다.

사실 우원식 의장이 눈물을 보인 건 다른 데 있지 않다. 시계를 8년 전으로 돌려야 한다. 2018년 지방선거 전, 당시 더불어민주당 원내대표였던 우 의장은 정부여당의 개헌안 통과를 위해 각고의 노력을 했다. 심지어 당시에는 국민투표법을 개정해야 하는 상황이라, 야권의 협조가 절실했다.

하지만 자유한국당은 '시기상조'라며 정략적이라는 이유로 국민투표법 개정안과 헌법 개정안 처리에 협조하지 않았다. 권력 구조 개편에서 이견이 갈리기도 했다. 그러나 우 의장으로서 두 번의 좌절을 맞본 셈이다.

당시 개헌이 추진된 이유가 있다. 2017년 대선에서 모든 대선 후보가 개헌을 약속했다. 자유한국당도 개헌을 주장했다. 모든 대선 후보의 약속인 만큼, 문재인 대통령은 정부 개헌안을 발의했다.

뭔가 익숙한 그림이다. 2025년 대선 때에도 국민의힘은 '제왕적 대통령제'가 문제라며 개헌을 주장했다. 그래서 이번엔 민감한 부분인 권력구조 개편은 하지 않고, 5·18 정신 헌법 전문 수록이나 대통령의 계엄 선포 요건 강화 등을 넣었다. 이 부분은 야권도 찬성했던 부분이라 개헌이 어렵지 않을 것이라는 전망이 있었다. 그런데도 국민의

힘은 반대했다. 부마항쟁을 요구해서 넣었더니, 이번엔 새마을운동 정신을 포함하지 않았다는 비판이 나왔다. 권력구조 개편이 없다며 '누더기'라고 폄하했다. 그런데 이재명 대통령이 연임을 하려는 의도라고 주장했다. 권력구조는 건드리지 않았음에도.

자유한국당은 지금의 국민의힘이 됐다. 그들은 그때나 지금이나 '시기상조' 정략적 개헌이라는 낡은 방패를 꺼내고, 대선 국면의 약속은 선거용 미끼였다는 걸 증명했다. 그렇게 민주당의 이름으로 기록될 '성공의 역사'를 저지하는 게 그들의 진정한 속내라는 걸 적나라하게 보여줬다. 하지만 유권자들은 기억하고 있다. 단체로 기억상실에 걸리지 않는 한 말이다. 그들은 국민이 잊기를 바랄 수 없다. 그럼에도 국민은 8년 전 일을 기억하듯, 현재의 일도 기억할 것이다. 기억상실에 걸린 건 누구인가. /syj@metroseoul.co.kr

재미로 보는 오늘의 운세 5월 11일 (음 3월 25일) 표준토리(www.fortunetory.com)



48년생 모든 일이 순조롭게 잘 풀리는 시기입니다. 60년생 너무 자만심을 갖지 말고 겸손함을 지키세요. 72년생 일마다 여의하니 천금을 얻을것입니다. 84년생 가까운 곳으로 여행을 떠나세요.



49년생 모든 것이 좋은 결과로 이어지게 될 것입니다. 61년생 밖으로 나가 새로운 기운을 받아보세요. 73년생 혼자서는 되는 일이 없으니 함께하세요. 85년생 건강을 조심하고 무리하지 않도록 하세요.



50년생 건강운이 흥하니 몸을 각별히 살피세요. 62년생 재수가 좋을 것이니 자신감을 가지세요. 74년생 알찬 수입원이 새롭게 생길 수 있습니다. 86년생 주변 친한 친구의 도움으로 문제가 해결됩니다.



51년생 하고 싶은 일이 많고 자신도 있었으나 참으세요. 63년생 정신이 건강해야 육체도 건강할것입니다. 75년생 뜻대로 이루어져 크게 이룰 것입니다. 87년생 귀인의 도움을 받으십시오.



52년생 농부는 경작을 하지는 독서를 즐기세요. 64년생 기본 좋은 소식이 들려옵니다. 76년생 재미있는 하루가 될 것 입니다. 88년생 그동안 노력한 것이 조금씩 결과로 보여집니다.



53년생 어려운 처지의 사람을 도우세요. 65년생 주변의 이들에게 칭송이 대단합니다. 77년생 원하는 바를 이룰 수 있습니다. 89년생 정신적인 스트레스에 시달리는 것 같습니다.



54년생 주변의 사람들에게 늘 배품면서 사세요. 66년생 노력한 만큼의 결실을 얻을 수가 있습니다. 78년생 현재의 막힌 상태를 한탄하지 마세요. 90년생 막혔던 돈줄이 뚫립니다.



55년생 돌아오는 것이 큰 것이라 길운입니다. 67년생 뜻밖의 재물을 얻게 될것입니다. 79년생 이곳저곳에서 이익을 들이느라 바쁩니다. 91년생 남쪽에 좋은 인연이 있습니다.



56년생 마음이 우울하고 답답하니 안정을 찾으세요. 68년생 괴로운 심경이니 마음을 차분히 다스리세요. 80년생 귀하의 인생을 차분히 되새겨 보세요. 92년생 꾸준히 노력하면 좋은 결실이 따릅니다.



57년생 늦게라도 성공을 거두게 됩니다. 69년생 건강을 조심하세요. 81년생 귀인을 생각도 못했던 곳에서 만나게 될것입니다. 93년생 선천적으로 앓고 있는 지병이 있을것입니다.



58년생 맡은 분야에서 최선을 다하세요. 70년생 귀인의 도움을 얻어 손조리로 문제를 해결 나갑니다. 82년생 시험을 봤으면 두말할 필요 없이 합격입니다. 94년생 방황할 수 있겠습니다.



59년생 자중하면서 때를 기다려야 할 시기입니다. 71년생 여행은 가지 않는 것이 더 좋을 것입니다. 83년생 분수를 알아야 무리 없이 지나갑니다. 95년생 항상 기대가 크면 실망도 큰 법입니다.

김상회의四季

화장하는 남자



'화장하는 남자'로 기억에 뚜렷한 것은 영화 '패왕별희' (?王別姬)에 나오는 장국영이 분한 배역이다. 경극의 특성상 출연 배우들이 한결같이 화장하는 것이지만 특히 극 중 여자로 분한 장국영이 화장하는 모습은 신비스러운 느낌마저 섬세한 심리와 복선이 함께 담겨있었다. 연극이나 서커스에 출연하는 연예인들은 표정이나 인상 표현의 극대화를 위해 화장을 하는 것이지만 동서를 막론하고 과거로 회귀해보면 왕이나 귀족 같은 지배계급들은 남녀노소를 막론하고 화장을 하였다. 고대 그리스나 로마 시대의 화장은 부의 상징으로서 특히 피부를 하얗게 하는 화장을 즐겨 했는데, 하얀 피부는 밖에서 장시간 노동을 하지 않아도 되는 사람의 상징이라고 생각한 것이고 따라서 상류층일수록 하얀 피부를, 계급이 낮을수록 땀벌에서 일하느라 피부가 검다고 여긴 것이다.

당시에 화장품은 너무 비쌌기에 돈 많은 귀족 이상 아니면 쓸 수가 없었다는데, 고대나 중세 유럽이나 인도 등 전제국가들의 그림을 보자면 귀걸이도 하고 화장한 것이 분명해 보이는 왕이나 귀족들의 모습도 쉽게 보니 화장이 여성의 전유물이 아니었다는 것을 알 수 있다. 우리나라도 고분에서 출토된 그림이나 벽화를 보자면 그런 추측이 가능하고 신라의 화랑들도 화장했다는 기록까지 보인다. 768년 당나라 사관 고음(顧?)이 사신으로 와 남긴 '신라 국기'에는 "귀인 자제 가운데 아름다운 이를 뽑아 분을 바르고 곱게 단장해(傅粉粧飾) 화랑이라 했다"는 대목도 있다. 요즘은 남성 화장품의 신장세가 두드러진다. 일반 스킨케어 제품은 말할 것도 없는 일반인도 청년들의 아이새드와 립스틱 같은 색조 화장도 마다치 않는 추세다. 신라의 화랑은 통일신라 이전부터 신라 사회의 엘리트들이었고 삼국통일의 원동력이 된 국가 인재들이었다.

'김상회의 사계'에서는 애독자를 위해 전화·방문상담을 해드립니다.

김상희 역학연구원02) 533-8877 / www.saju4000.com

매일매일 두뇌트레이닝 새벽학원

스도쿠365

3X3 �도쿠 X는 가로세로 3X3박스에 1부터 9의 숫자가 대각선 회색 9X에 1부터 9의 숫자가 겹치지 않게 푸는 퍼즐입니다.

문제출제: 손호성
새로운 크리노이드의 월드피어를 즐겨보세요
<http://www.argo9.com>

할인도서

1			3	9		7	2
2				6			
		5		2	8		
3	5	7	9		8		
5							6
			1	5	4	3	7
		2	8		3		
			6				5
9	3		5	4			8

			4	5	2	7	1	3
	4	2			3			
					6			
		5	8	6				1
4		6				3		7
2			9	8	6			
			7					
			6			9	7	
8	9	7	5	3	4			

8	2	9	1	7	5	1	8	6
9	6	1	1	2	9	1	7	8
1	5	7	6	8	2	9	1	1
1	8	7	9	8	1	6	2	9
9	7	6	1	2	8	1	2	1
7	1	2	8	9	6	1	5	1
6	9	8	2	1	1	9	1	7
1	8	1	9	9	1	7	6	2
2	1	9	6	1	7	9	8	1

2	9	1	7	1	1	1	6	8	
8	1	6	1	7	9	1	2	9	
9	1	8	6	2	1	7	9	1	
7	9	9	8	6	1	1	2	1	
1	6	1	1	8	2	9	1	7	
1	2	7	1	9	8	9	1	6	
6	7	2	9	1	1	8	9	1	
9	8	9	1	1	6	2	7	1	
1	1	1	2	1	9	7	6	8	9

metro 메트로미디어

서울시 종로구 자하문로17길 18. TEL:02)721-9800, FAX:02)730-1551

발행·편집인	이장규	편집국장	윤휘중
인쇄인	중앙일보(주)		
광고문의/독자센터	02)721-9851, 9826 / 02)721-9861		
일간 메트로	서울 가0206 2002년5월28일 제5908호		
일간 메트로경제	서울 가50111 2017년3월09일 제2012호		

본지는 한국신문윤리위원회의 서약서상 신문윤리강령을 준수합니다.